



VECTOREALISM.COM



Eleonora Ricca

Marco Bocola



We are VECTOREALISM

We are a **FabLab** and design studio in Milano
We are pioneers in italian **makers** scene!

Casa 24 PLUS

Mercoledì | Mutui | Condominio | **In casa** | Vacanze a weekend | Strumenti

Casa24 > In casa

La frontiera del design fai-da-te

di Luca Tremolada 26 aprile 2012 Cronologia articolo



Tweet 8 | Recommend 141 | 1 2

GALLERY

La frontiera del design fai-da-te

Costantino Buongiorno non è un designer, né un architetto e neppure un "addetto ai lavori" dell'industria del mobile. Eppure, è oggi più che mai a tutti gli effetti parte di questa filiera produttiva. Si definisce "maker", di formazione è ingegnere e lavora a Vectorealism (www.vectorealism.com), un service di produzione digitale che mette a disposizione di designer e appassionati tecnologie avanzate per la produzione delle loro idee. Intorno a lui, al secondo piano di Palazzo Clerici a Milano, macchine per il taglio laser, stampanti 3D e una decina di progetti di arredo open source: «Siamo qui con i ragazzi del Fablab di Torino a mostrare come sia possibile costruire degli oggetti partendo da un progetto digitale», racconta il giovanissimo ingegnere. Joseph Grima, direttore di Domus e curatore della mostra «The Future in the Making» li ha voluti a Palazzo Clerici come avanguardia di una rivoluzione che sta cambiando radicalmente il volto del design. «Non solo loro, ma anche artisti come Massimo Banzi, Dirk Vander Kooij, Markus Knipper testimoniano come, ancora riscoperto, la formula che regola il

Ragazzi con il laser
Eleonora Ricca, Marco Bocola e Costantino Bongiorno sono l'anima di Vectorealism, startup artigianale a base di laser cutting.

Trovaprodotto | Disegno in tua casa | Trova casa vacanze | Focus città

I più letti

Oggi | Video | Foto | Mese

1. La cottura al vapore fa risparmiare
2. Il design è un gioco da bambini
3. Il calcolo della cedolare secca con le nuove aliquote al 21
4. Iva sui lavori in casa al 10%
5. Gli agenti immobiliari diversificano in aste, estero e

IN COPERTINA—82



ELEONORA RICCA

Riceve file sul computer, stampa prototipi 3D: «Tutto si può fare, nella mia Fabbrichetta»

«Make things, not slides». Ovvero, non lasciare le tue idee sullo schermo di un pc, ma renderle concrete. Con questo mantra, nasce l'avventura imprenditoriale e creativa di Eleonora Ricca, designer ligure di 30 anni, caschetto corvino molto severity, e del compagno, e oggi anche socio, Marco Bocola. Realizzano tagli laser e stampe in 3D, da un semplice disegno digitale. Basta caricare sul sito www.vectorealism.com il file che si vuole realizzare per vederne fuori uscire seccetti solidi e tridimensionali: portabottiglie,

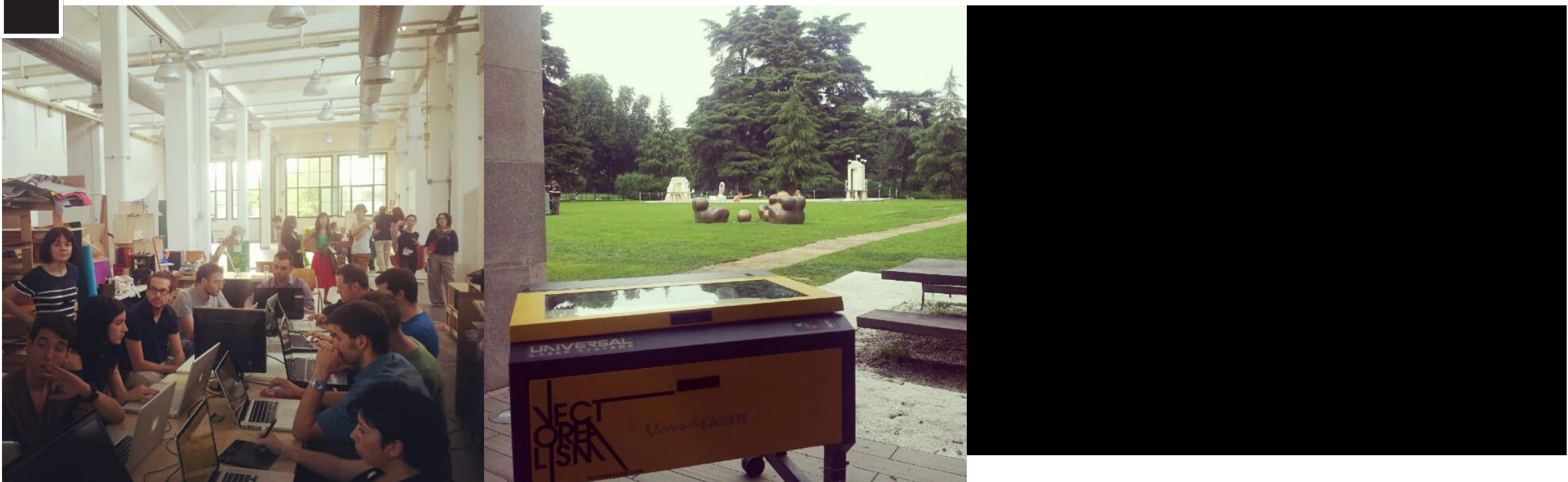
Tutto un quiz. «Azzeccavo sempre le risposte in te. Così un giorno Marco m'iscrive per scherzo, a mia insaputa, al programma L'Eredità di Carlo Conti. Vinco 50 mila euro, che investiamo subito nell'impresa. Realizziamo forme e prototipi di tutti i tipi. Chiunque può materializzare forme, dal designer navigato al semplice "maker" appassionato. Scegliendo tra una varietà di materiali (legno, plexiglas, tessuti, nylon, ceramica), e visualizzando il preventivo in tempo reale. Pezzi unici o intere collezioni, che vengono vendute

Digital Fabbrichetta. Così si chiama la realtà da lei fondata alle porte di Milano. «Non siamo stati finanziati da alcun incubatore. Quelli sono interessati a scovare realtà digitali come Facebook, non tanto a prodotti hardware. Ma ricevere il premio per l'innovazione tecnologica dal presidente della Repubblica Giorgio Napolitano è stato emozionante. Anche per me, pesce fuor d'acqua».

Pestoni. «La musica punk ed elettronica. Mi sono dilettata in passato con i sintetizzatori,

From zero to... here!

thanks to a garage... and a quiz show





WE MAKE PHYSICAL WHAT IT USED TO BE DIGITAL

With machines
With our creativity
With shared knowledge
With online software

With hands too!

Makers: a 15 years old movement

An international community of people that share values, knowledge, tools

42 / CREATIVI

12 APRILE 2011 INTERNI • PANORAMA



A recent example: Makers for Covid-19 activation



L'iniziativa "Makers for COVID-19 emergency" è organizzata e gestita da:



And now?



- Design consultancy: we make things and we enable business and creative people to make real things
- Training and social-oriented activities for Milan Municipality (Booster project)



WE ARE A DESIGN STUDIO

Now: we make things with
a unique approach

- MAKE THINGS, NOT SLIDES
- Technology as a creative enabler
- Use the network!



TATCH

interactive music
performance for babies
and toddlers





TERRAFORMA SUSTAINABLE MUSIC FESTIVAL

wayfinding, displays,
merchandising...



TERRAFORMA
EXPERIMENTAL AND SUSTAINABLE MUSIC FESTIVAL

SUSTAINABLE LIGHTING

THE CAMPING'S ENLIGHTENMENT SYSTEM IS 100% SOLAR POWERED WITH AN ECO-FRIENDLY
TECNOLOGY, EMPLOYING RECYCLABLE MATERIAL ONLY.



SOLAR PANEL: 100% recycled PVC



DERIVATION BOX: made in 100% recyclable ABS



LIGHT BULB: 100% recycled PET bottle



STRUCTURE: 100% RECYCLED WOOD

LITER OF LIGHT
AT NIGHT



Liter Of Light is an open source, grassroots movement committed to providing affordable, sustainable solar light to those who don't have access to electricity.

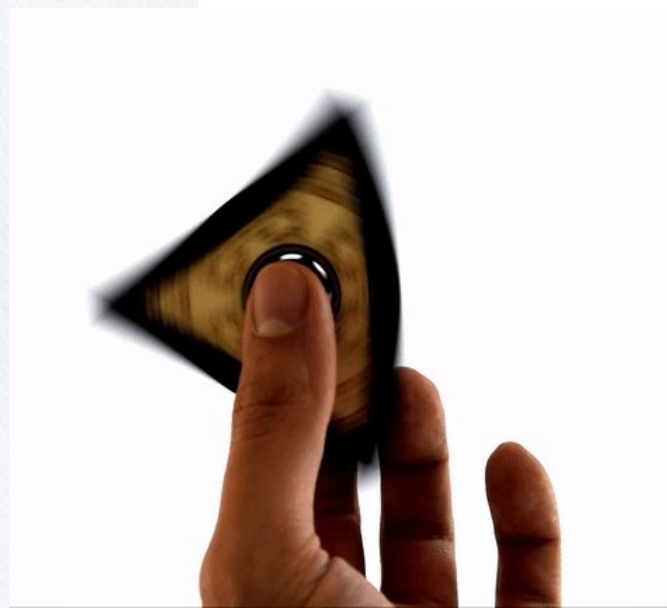
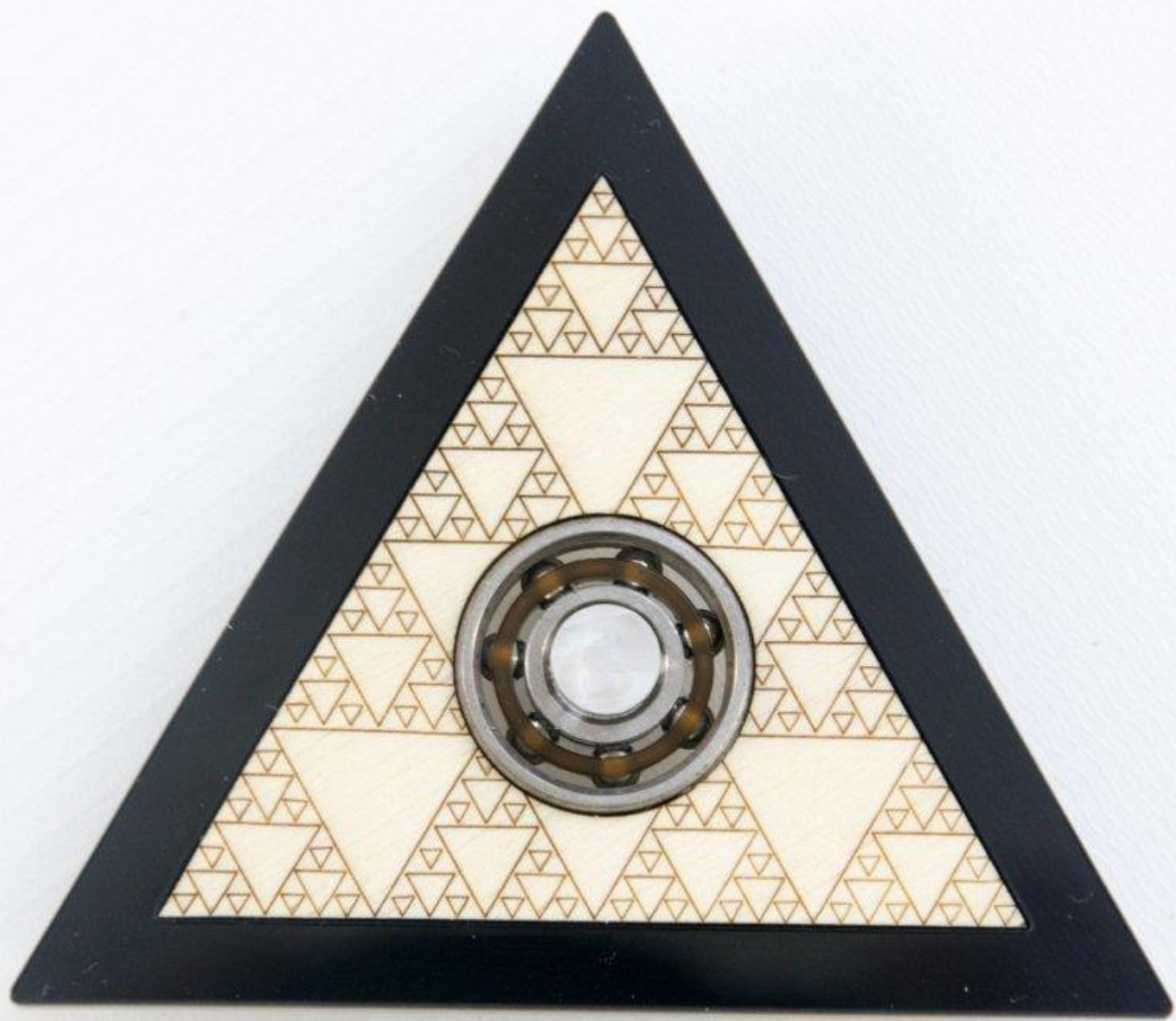
To do so, Liter Of Light teaches marginalized communities how to reuse plastic bottles and locally sourced materials to illuminate their homes, businesses and streets. The beneficiaries are also trained to repair their lights, becoming self-sustainable in terms of access to light.

A solar panel, a rechargeable battery, an led light and a handmade circuit can bring the opportunity to start fighting energetic poverty from the grassroots, in an eco-sustainable way.

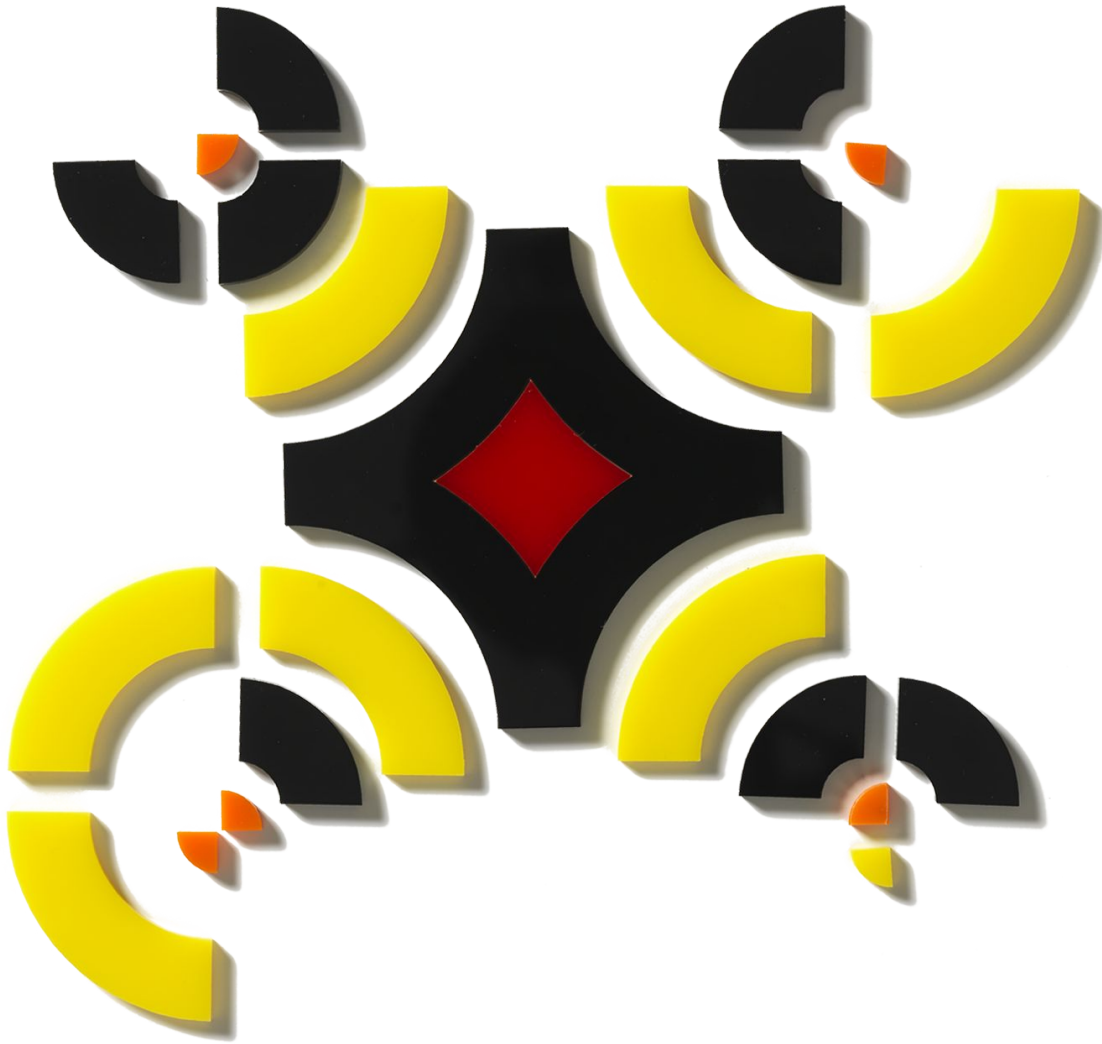
Liter Of Light is now active in 26 different Countries with 20 national bases.

MADE POSSIBLE THANKS TO

 **Etica SGR**
GRUPPO BANCA POPOLARE ETICA







**WE MAKE
PHYSICAL
WHAT IT USED
TO BE DIGITAL**



